

मार्कचैपमैनके तूफानी शतक से न्यूजीलैंडने दर्ज की 100वीं जीत, पाकिस्तान से लिया बदला

नई दिल्ली, एजेंसी। मार्क चैपमैन के नाबाद और मैच जिताकर शतक की बॉलोंमें न्यूजीलैंड ने रावतपिंडी में खेले गए पांचवें और अंतिम टी20 इंटरनेशनल मुकाबले में पाकिस्तान को छह विकेट से रोट दिया। इस जीत के साथ ही पाकिस्तान और न्यूजीलैंड के बीच खेली गई पांच मैचों की टी20 सीरीज 2-2 से बराबर ही हो गया था। न्यूजीलैंड की टी20 ह्रिंकेट में यह 100वीं जीत है, वहाँ पाकिस्तान की धरती पर किसी भी टीम का टी20 में यह दूसरा सबसे बड़ा सफलतापूर्वक रन चेस है। मेजबान पाकिस्तान ने वहले बल्क्काजी करते हुए 20 ओवर में 5 विकेट पर 193 रन का विश्वास बोर खड़ा किया। लेकिन कीवी टीम ने चार गेंदें शेष रहते हुए इस लक्ष्य को हासिल कर लिया। मैच में शानदार शतक घेके वाले मार्क चैपमैन को प्लेयर ऑफ द मैच के साथ-साथ न्यूजीलैंड की शुरूआत वेहद खार रही और मेहमान टीम ने पहली ही गेंद पर कक्षान टॉम टेलथम का और पांचवें गेंद पर विल यांग (4) का विकेट खो दिया। हालांकि इसके बाद चैपमैन ने डीरल मिशेल (15) के साथ मिलकर पांचवें विकेट के



पर कक्षान टॉम टेलथम का और पांचवें गेंद पर विल यांग (4) का विकेट खो दिया। हालांकि इसके बाद चैपमैन ने डीरल मिशेल (15) के साथ मिलकर पांचवें विकेट के

करते हुए न्यूजीलैंड की टीम को शानदार जीत दिला दी। चैपमैन ने 57 गेंदों में 11 चौके और चार छक्कों की मदद से अपने टी20 करियर का पालन-पालन शतक जड़ा और नाबाद 104 रन की पारी खेली। नीलगंज ने 25 गेंदों में 45 रनों का योगदान दिया। इससे पहले टास हारकर फहले बल्क्काजी करने उत्तरी पाकिस्तान के लिए, कक्षान टावर आजम और मोहम्मद रिजवान ने पहले विकेट के लिए 51 रन की साझेदारी की। इसके बाद मोहम्मद हारिस और सेम अबू अब अपना खाता भी नहीं खाल पाए। लेकिन रिजवान ने डीपखार अहमत के साथ मिलकर चौथे विकेट के लिए 71 रन जोड़े और स्कोर को 123 तक पहुंचाया। इफितखान ने 22 गेंदों में 36 रन बनाए, इमाद वसीम ने भी 14 गेंदों में 31 रन की पारी खेली। रिजवान शतक पूरा नहीं कर पाए और वह वह 98 से बनाकर नाबाद लौटे। उन्होंने 62 गेंदों पर सात चौके और चार छक्के लगाए, न्यूजीलैंड के लिए ब्लेयर टिकनर ने सबसे ज्यादा तीन विकेट चटकाए।

स्कोर को 73 तक पहुंचाया। चैपमैन ने इसके बाद जेम्स नीलगंज के साथ मिलकर पांचवें विकेट के

विराट कोहली पर लग सकता है बैन, अगले मैच में रखना होगा कई बातों का ध्यान

नई दिल्ली, एजेंसी। विराट कोहली अच्छी लाय में नजर आ रहे हैं। रोयल चैलेंजर्स बैंगलोर की टीम भी इस सीजन अच्छा कर रही है। हालांकि उन्हें तीन मुकाबलों में हार का सामना करना पड़ा है। लेकिन टीम के खिलाड़ी अच्छे फॉर्म में हैं। विराट कोहली ने खिलाड़ों दो मैचों में आरसीबी की कासानी भी की है। लेकिन इसी बीच विराट कोहली और उनकी टीम के सामने एक बड़ी मुश्तीबत आ खड़ी हुई है। आपको बता दें कि विराट की कासानी भी आरसीबी ने अपने दोनों मुकाबले जीत हैं। लेकिन इस दौरान उन्होंने एक बहुच भड़ा भूल कर दी ही है जिसके कारण उन्हें बैन का खतरा मंडरा रहा है।

विराट कोहली पर लग सकता है बैन

आईपीएल में खेले गए 27वें और 32वें मैच में विराट कोहली कासान के तौर पर आरसीबी के लिए खेल रहे थे। इस दौरान अरसीबी ने पंजाब किंस और राजस्थान रॉयल्स के खिलाफ आरसीबी की टीम के थीं और अब विराट कोहली को लिए जाएगा। फिर चाहे कासान विराट कोहली हो या काफ़ डु एंसिस्यस बैन तो लोगों।



दवा होते हैं स्लो ओवर रेट के नियम
स्लो ओवर रेट के नियमों की बात करें तो, कोई गेंदबाजी का रही टीम अगले मैच में भी आरसीबी की टीम इन नियमों को तोड़ा गया। इससे पहले फाफ़ डु एंसिस्यस की कासानी में आरसीबी इस गलती को कर चुकी है। पहले मैच के लिए फाफ़ से 12 लाख और दूसरे मैच के लिए विराट कोहली से 24 लाख रुपये का युर्जाना लगाया जाता है। दूसरे बार इस नियम को तोड़ने पर कर्कनाम को जुमाना के तौर पर लिए जा चुके हैं। वहीं दु अगले मैचों में भी आरसीबी की टीम इन नियमों को तोड़ती है तो उनके कासान पर 30 लाख रुपये का युर्जाना और एक मैच का बैन लगाया जाएगा। फिर चाहे कासान विराट कोहली हो या काफ़ डु एंसिस्यस बैन तो लोगों।

दवा होते हैं स्लो ओवर रेट के नियम
स्लो ओवर रेट के नियमों की बात करें तो, कोई गेंदबाजी का रही टीम अगले मैच में भी आरसीबी की टीम इन नियमों को तोड़ती है तो उनके कासान पर 30 लाख रुपये का युर्जाना और एक मैच का बैन लगाया जाएगा। फिर चाहे कासान विराट कोहली हो या काफ़ डु एंसिस्यस बैन तो लोगों।

दवा होते हैं स्लो ओवर रेट के नियम
स्लो ओवर रेट के नियमों की बात करें तो, कोई गेंदबाजी का रही टीम अगले मैच में भी आरसीबी की टीम इन नियमों को तोड़ती है तो उनके कासान पर 30 लाख रुपये का युर्जाना और एक मैच का बैन लगाया जाएगा। फिर चाहे कासान विराट कोहली हो या काफ़ डु एंसिस्यस बैन तो लोगों।

खबर है कि इस फिल्म को बॉलीवुड के मशहूर डायरेक्टर आदित्य थार डायरेक्टर करेंगे

था। लेकिन हाल ही में खबर आई है कि बॉलीवुड स्टार हीरो एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत एक मल्टी-स्टार फिल्म के लिए मच तैयार है। खबर है कि इस फिल्म को बॉलीवुड के मशहूर डायरेक्टर आदित्य थार डायरेक्टर करेंगे। इसे जियो स्टूडियो मुंबई, एजेंसी। ऐसा लगता है कि टालीवुड स्टार हीरो एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत एक मल्टी-स्टार फिल्म के लिए खेल रहे हैं। खबर है कि इस फिल्म को बॉलीवुड के मशहूर डायरेक्टर आदित्य थार डायरेक्टर करेंगे। इसे जियो स्टूडियो मुंबई, एजेंसी। ऐसा लगता है कि बॉलीवुड स्टार हीरो एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत एक मल्टी-स्टार फिल्म के लिए खेल रहे हैं। खबर है कि इस फिल्म को बॉलीवुड के मशहूर डायरेक्टर आदित्य थार डायरेक्टर करेंगे। इसे जियो स्टूडियो मुंबई, एजेंसी। ऐसा लगता है कि बॉलीवुड स्टार हीरो एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत एक मल्टी-स्टार फिल्म के लिए खेल रहे हैं।

प्रोड्युस करेगा। निर्देशक आदित्य थार पिछले कुछ सालों से पैराजिक प्रष्ठामिक की हाफ़ानी के साथ अमर अश्वव्यामा नामक फिल्म के लिए जीत दर्ज कर रहे हैं। इसमें एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में अपनी अलग पहचान बनाई है। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए।

मुंबई, एजेंसी। ऐसा लगता है कि टालीवुड स्टार हीरो एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत एक मल्टी-स्टार फिल्म के लिए मच तैयार है। खबर है कि इस फिल्म को बॉलीवुड के मशहूर डायरेक्टर आदित्य थार डायरेक्टर करेंगे। इसे जियो स्टूडियो मुंबई, एजेंसी। ऐसा लगता है कि बॉलीवुड स्टार हीरो एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत एक मल्टी-स्टार फिल्म के लिए खेल रहे हैं। खबर है कि इस फिल्म को बॉलीवुड के मशहूर डायरेक्टर आदित्य थार डायरेक्टर करेंगे। इसे जियो स्टूडियो मुंबई, एजेंसी। ऐसा लगता है कि बॉलीवुड स्टार हीरो एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत एक मल्टी-स्टार फिल्म के लिए खेल रहे हैं।

प्रोड्युस करेगा। निर्देशक आदित्य थार पिछले कुछ सालों से पैराजिक प्रष्ठामिक की हाफ़ानी के साथ अमर अश्वव्यामा नामक फिल्म के लिए जीत दर्ज कर रहे हैं। इसमें एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में अपनी अलग पहचान बनाई है। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए।

प्रोड्युस करेगा। निर्देशक आदित्य थार पिछले कुछ सालों से पैराजिक प्रष्ठामिक की हाफ़ानी के साथ अमर अश्वव्यामा नामक फिल्म के लिए जीत दर्ज कर रहे हैं। इसमें एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में अपनी अलग पहचान बनाई है। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए।

प्रोड्युस करेगा। निर्देशक आदित्य थार पिछले कुछ सालों से पैराजिक प्रष्ठामिक की हाफ़ानी के साथ अमर अश्वव्यामा नामक फिल्म के लिए जीत दर्ज कर रहे हैं। इसमें एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में अपनी अलग पहचान बनाई है। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए। अले दोस्त एनीटीआर और अद्व अञ्जनीत के रूप में जुहू भावह करते हैं कि लियोपाल के लिए याद रखना चाहिए।

ससुराल में मारपीट के शिकार दामाद ने किया विषपान

बड़वारा पुलिस पर एफआइआर दर्जन करने का आरोप, जिला अस्पताल में भर्ती, उपचार जारी

कटनी, यशभारत। बड़वारा थाना अंतर्गत चोरी के एक मामले में पुलिस पर प्रताड़ना का आरोप लगाते हुए एक दंपति के द्वारा विषपान करने का मामला ठड़ा भी नहीं पड़ा था कि एक और युवक ने पुलिस पर उसकी शिकायत पर कार्रवाई न करने का आरोप लगाते हुए विषपान कर लिया। युवक का आरोप है कि मारपीट के प्रकरण में शिकायत लेकर थाने पहुंचा था लेकिन पुलिस ने फरियाद नहीं सुनी। शिकायत पर एफआइआर दर्ज न होने से परेशान युवक ने आत्महत्या करने के उद्देश्य से सोमवार दोपहर विषपान कर लिया। युवक को गंभीर हालत में पहले बड़वारा सामुदायिक स्वारथ्य केन्द्र तथा बाद में वहां से रिफर करके जिला अस्पताल में भर्ती कराया गया है। जहां उसका उपचार जारी है।

जिला अस्पताल में उपचारत बड़वारा थाना अंतर्गत चोरी के एक मामले में पुलिस पर प्रताड़ना का आरोप लगाते हुए एक और युवक ने पुलिस पर उसकी शिकायत अपने मामले में रख दी है। पिछले 11 वर्षों से उसकी पर्सी उपरियां स्थित अपने मामले के खिलाफ उसके घर पहुंचा तो उसके भाई गुड़दू एवं उसके अन्य सम्बंधियों ने गाली-गलौज करते हुए मारपीट करने की वीं बारे युवक को लिया। प्रदीप का बच्चाना भी उसके घर पहुंचा तो उसके भाई गुड़दू एवं उसके अन्य सम्बंधियों ने गाली-गलौज करते हुए मारपीट करने की वीं बारे युवक को लिया। प्रदीप ने बताया कि मारपीट की शिकायत लेकर वह रिवार को बड़वारा थाना गया था। प्रदीप का कहना है कि उसने पुलिस से बताया था कि वे लोग



मुझे जान से मारने की धमकी दे रहे हैं, मेरी जान रिफर किया गया है, जहां उसका उपचार किया जा रहा है। लैकिन पुलिस ने मेरी एफआइआर रहा है। गैरतलब है कि इसके पूर्व बड़वारा पुलिस दर्जा नहीं की। जब न्याय की उमीद खाने होते नजर आई तब

मैंने आत्मत्य करने के उद्देश्य से विषपान कर लिया। प्रदीप के जहर खाने की जाकरी लाते ही परिजनों ने डॉक्टर-वीडीयो दी। युवक को लिया गया है।

मैंके पार पहुंची पुलिस ने युवक

को नजदीकी सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र बड़वारा में दाखिल कराया। जहां प्राथमिक उपचार कर हालत थी। जिसके बाद पुलिस अधीक्षक ने बड़वारा गंभीर होने के कारण युवक को जिला अस्पताल थाना प्रभारी, बड़वारा

-रिश्म सोनकर, थाना प्रभारी, बड़वारा करना है।

दिया था। लगातार उजागर हो रहे मामलों के बाद अब पुलिस की कार्रवाई पर सवाल खड़े हो रहे हैं।

इनका कहना है

रिवार को आवेदन लेकर प्रदीप महोबिया थाना

आया था। उस वक्त मैं वीआईपी ड्यूटी पा थी।

स्टॉफ ने फोन कर सूचना दी थी। सोमवार का

मामले की जानकारी ली गई। उनका द्वेष प्रताड़ना

55 वर्षीय युवक की स्थिति बीमां हांगमे की

सूचना पर रहा था। अवकाश लेने व

समझाइश देने के बाद भी प्रदीप ने आत्मघाती

कदम उठा लिया है। मामले की जांच की जा रही है।

-रिश्म सोनकर, थाना प्रभारी, बड़वारा

बिज के बीच में पुराना मंदिर आ रहा था, मंदिर में छोटी-छोटी कराया जा रहा है। मुड़वारा स्टेशन के समीप एलएनटी प्रतिमा स्थापित थी, उसने नरसिंह मंदिर में शिपट कराया गया कपड़ी ड्वारा काम किया जा रहा है। ग्रेड सेपरेटर ओवर ब्रिज के है। पुराने मंदिर से प्रतिमाओं को उत्कर बढ़ाने वाले अन्यना के लेकर आपनि जाई जा रही थी। सामाजिक के बाद ग्रामीण मंदिर में शिपट किया गया। कुछ ग्रामीण लोगों ने बताया कि मुड़वारा स्टेशन के पास प्राचीन मंदिरों के पूजा-अवधारा आवाहन के लिए उनका द्वारा आपनी जाई जा रही थी। क्रांतिकारी लोगों के लिए उनका द्वारा आपनी जाई जा रही थी।

प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

मंदिर में प्रतिमा रखने को लेकर ग्रामीण मंदिर में शिपट किया गया।

क्रांतिकारी लोगों के लिए उनका द्वारा आपनी जाई जा रही थी।

क्रांतिकारी लोगों के लिए उनका द्वारा आपनी जाई जा रही थी।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिमाओं को नरसिंह मंदिर में शिपट किया गया।

प्रतिमा प्रतिम