







## संपादकीय

### महिलाओं को उचित विकल्प

#### उपलब्ध कराना होगा

हाल के दशकों में, भारत में कामकाजी महिलाओं की संख्या में काफी कमी आई है। विश्व बैंक के मुताबिक भारत में औपचारिक और अनौपचारिक कार्यबल में महिलाओं की हिस्सेदारी साल 2005 में 27 फीसदी थी, जो 2021 में घटकर 23 फीसदी रह गई। 2018 में हुए थॉमसन रॉयटर्फाउंडेशन के सर्वेक्षण के मुताबिक कार्यबल (वर्क फोर्स) में महिलाओं की हिस्सेदारी के मामले में 131 देशों की सूची में भारत का 120वां स्थान था। स्पष्टः भारत में कार्यक्षेत्र में महिलाओं की कमी के पीछे कई कारण हैं। इनमें बच्चों की देखभाल की जिम्मेदारी, शादी के बाद भर की देखभाल, कौशल की कमी, शैक्षणिक व्यवधान और नौकरियों की कमी शामिल हैं। महिलाओं को भर के बाहर जाकर काम नहीं करना चाहिए, जैसी मान्यताएं भी इसके लिए जिम्मेदार हैं। थॉमसन रॉयटर्फाउंडेशन के सर्वेक्षण की रिपोर्ट में कहा गया था कि भारत महिलाओं के लिए सबसे खतरनाक देशों में से एक है - खासकर यौन हिंसा के जोखिम के मामले में। कार्यबल में महिलाओं की घटती संख्या पर अवसर चिंता जाती है, लेकिन इसका व्यावहारिक समाधान क्या है, इस पर कम ही बात होती है। इस समस्या का संबंध मानविक मान्यताओं के साथ-साथ अर्थव्यवस्था और उसके संकर से भी जुड़ा है। जब किसी कंपनी में श्रमिकों को निकालने की नीत आती है, तो सबसे पहले महिलाओं को बाहर किया जाता है। चूंकि महिलाओं को लैंगिक असमनता और पितृसत्त्वक समाज के दोहरे भेदभाव का समान करना पड़ता है, और अब सरकार ने भी महिलाओं के कार्यस्थलों पर अनुकूल स्थितियां बनाने से ध्यान हटा लिया है, इसलिए यह समस्या गहराती जा रही है। जरूरत उन महिलाओं पर ध्यान देने की है, जो घर की चाहादीयां में बद नहीं रहना चाहतीं और बाहर काम करने के मौके की तलास में रहती हैं। साथ ही उन महिलाओं को उचित विकल्प उपलब्ध कराना होगा, जो नौकरी जाने के बाद दोबारा काम पर लौटना चाहती हैं। लेकिन यह सब एक नियोजित और ऐसी अर्थव्यवस्था में ही हो सकता है, जहां नीतियां बनाने में सरकार अपनी भूमिका समझती हों। दुर्भाग्य से भारत में अभी सोच नींक इसके उल्टी दिशा में है।

## आपका साशिफल 19 मई



चू चै चो ला ली लू  
ले लो गा

कामकाज में आ रहा अवरोध दूर होकर प्रगति का रसाया मिल जाएगा। मान-सम्मान में वृद्धि होगी। अच्छे कार्य के लिए रसते बना लेंगे। अपने हित के काम सुबह-सबरे ही निपाता लें बॉक्सों की आगे कामकाज सीमित तौर पर ही बन पाएंगे। स्वास्थ्य का पाया भी कमज़ोर बना रहेगा। शुभांक-2-3-5

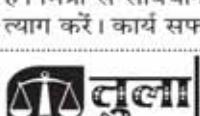


का की कू घ ड  
छ के को ढा

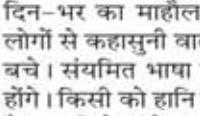
मेहमानों का आगमन होगा। यजकीय कार्यों से लाभ। पैतृक सम्पत्ति से लाभ। मेहमानों का आगमन होगा। उपगुण गलती का पश्चात्याप होगा। साथीयों को लाभ। दाम्पत्य बनने का सुखद होगा। बाहन चालन में सावधानी बरत। बातचीत में संयम बरत। आय के अच्छे योग बनेंगे। शुभांक-2-3-8



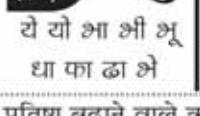
परिवारजन का सहयोग व समन्वय काम को बनाना आसान करेगा। समाज में मान-सम्मान बढ़ेगा। आय-व्यय की स्थिति समान रहेगा। व्यापार व व्यवसाय में ध्यान देने से सफलता मिलेगी। शुभांक-4-8-9



अपनों का सहयोग मिलेगा। पली व संतान पक्ष से थोड़ी चिता रहेंगे। सिंधा की संभावना होगी। अच्छे कार्य के लिए रसते बना लेंगे। अपने काम में सुविधा मिल जाने से प्रगति होगी। समाज में मान-सम्मान बढ़ेगा। नवीन जिम्मेदारी बढ़ने के आसार रहेंगे। अपने काम को प्राथमिकता से करें। चित्तनीय बातचीत में सुधीक मिलेगी। शुभांक-2-3-8



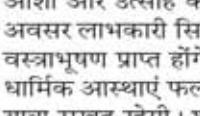
मन प्रसन्न बना रहेगा। अचल संपत्ति की खरीद अथवा कृपि उद्यम में रुचि पैदा होगी। अपसों प्रेम-भाव में बढ़ोत्तरी होगी। भविष्य को योजनाओं पर विचार करें। उत्तम विवरण से अधिक जानें। अपने आपको अधिक सक्रिय पाएंगे। परामर्श आदि सभी का सहयोग मिलेगा। शुभांक-5-7-9



दिन-भर का माहौल आंडबरयुग और व्यवहारी की होगा। विष्णु लोगों से कहासुनी बातचीत में तानव येदा करें। उत्तावलपन से बचें। संयमत भाषा का इस्तेमाल करें। कृष्ण कार्यक्रम बलने होंगे। किसी को हानि पहुंचने की चेता न करें अन्यथा हानि संभव है। स्वविवेक से कार्य करें। शुभांक-1-2-7



घर के सदस्य मदद करें और साथ ही अर्थिक बदलाली से भी मुक्ति मिलने लगेगी। प्रियजनों से समाज का अवसर मिलेगा। अवरुद्ध कार्य संपन्न हो जाएंगे। सभा-सोसायटी में सम्मान मिलेगा। पद-प्रतिष्ठा बढ़ने के लिए कार्य संपन्न होंगे। परसंदीदा भौमिक पायाएंगे। लोगों की प्राप्ति का सहयोग मिलेगा। शुभांक-5-7-8



कुछ कार्य भी सिद्ध होंगे। व्यथ की भाग-दोड से यदि बचा ही जाए तो अच्छे हैं। प्रियजनों से समाज का अवसर मिलेगा। अवरुद्ध कार्य संपन्न हो जाएंगे। कुछ तानव हो सकता है। महत्वपूर्ण कार्य को समय पर बना लें तो अच्छा ही होगा। बाह-बहनों का प्रेम बढ़ेगा। स्वविवेक से कार्य करें। शुभांक-5-7-8



कुछ कार्य भी सिद्ध होंगे। व्यथ की भाग-दोड से यदि बचा ही जाए तो अच्छे हैं। कोई प्रिय वस्तु अथवा नीनों वस्तुओं की साथ भी रहेगा। सभा-गोष्ठियों में मान-सम्मान बढ़ेगा। धार्मिक अस्थाएं फलीभूत होंगी। सुख-आनंद कारक समय है। यात्रा सुखद होंगी। शुभांक-3-5-7



हाई ब्लड प्रेशर की समस्या आजकल एक कॉमन समस्या बन चुकी है। हाई ब्लड प्रेशर का ही दूसरा नाम हाईपरटेशन या उच्चरक्तचाप है। इसे मैडिक भाषा में हाईप्रेशर कहा जाता है। नीशनल एफिनी हेथ से के भूमिका, हाई अट भारतीयों में से एक हाईप्रेशर के खतरों के बारे में बताया जाए और इसे साइटेंट फिलर के तौर पर भी जाना जाता है। इस जानलेवा समस्या के प्रति लोगों को जागरूक करने के लिए हर साल 17 मई उच्च रक्तचाप दिवस के रूप में मनाया जाता है। इस दिन का उद्देश्य यह है कि लोगों को हाई ब्लड प्रेशर के खतरों के बारे में जानाएं। ताकि उच्च रक्तचाप दिवस के लिए हर साल 17 मई उच्च रक्तचाप दिवस के रूप में मनाया जाए।

हाई ब्लड प्रेशर की समस्या आजकल एक कॉमन समस्या बन चुकी है। इसे मैडिक भाषा में हाईप्रेशर टेंशन या उच्चरक्तचाप कहा जाता है। नीशनल एफिनी हेथ से के भूमिका, हाई अट भारतीयों में से एक हाईप्रेशर के खतरों के बारे में बताया जाए और इसे साइटेंट फिलर के तौर पर भी जाना जाता है। इस जानलेवा समस्या के प्रति लोगों को हाई ब्लड प्रेशर के खतरों के बारे में जानाएं। ताकि उच्च रक्तचाप दिवस के लिए हर साल 17 मई उच्च रक्तचाप दिवस के रूप में मनाया जाए।

हाई ब्लड प्रेशर की समस्या आजकल एक कॉमन समस्या बन चुकी है। हाई ब्लड प्रेशर का उच्चरक्तचाप के खतरों के बारे में बताया जाए और इसे साइटेंट फिलर के तौर पर भी जाना जाता है। इस जानलेवा समस्या के प्रति लोगों को हाई ब्लड प्रेशर के खतरों के बारे में जानाएं। ताकि उच्च रक्तचाप दिवस के लिए हर साल 17 मई उच्च रक्तचाप दिवस के रूप में मनाया जाए।

हाई ब्लड प्रेशर की समस्या आजकल एक कॉमन समस्या बन चुकी है। हाई ब्लड प्रेशर का उच्चरक्तचाप के खतरों के बारे में बताया जाए और इसे साइटेंट फिलर के तौर पर भी जाना जाता है। इस जानलेवा समस्या के प्रति लोगों को हाई ब्लड प्रेशर के खतरों के बारे में जानाएं। ताकि उच्च रक्तचाप दिवस के लिए हर साल 17 मई उच्च रक्तचाप दिवस के रूप में मनाया जाए।

हाई ब्लड प्रेशर की समस्या आजकल एक कॉमन समस्या बन चुकी है। हाई ब्लड प्रेशर का उच्चरक्तचाप के खतरों के बारे में बताया जाए और इसे साइटेंट फिलर के तौर पर भी जाना जाता है। इस जानलेवा समस्या के प्रति लोगों को हाई ब्लड प्रेशर के खतरों के बारे में जानाएं। ताकि उच्च रक्तचाप दिवस के लिए हर साल 17 मई उच्च रक्तचाप दिवस के रूप में मनाया जाए।

हाई ब्लड प्रेशर की समस्या आजकल एक कॉमन समस्या बन चुकी है। हाई ब्लड प्रेशर का उच्चरक्तचाप के खतरों के बारे में बताया जाए और इसे साइटेंट फिलर के तौर पर भी जाना जाता है। इस जानलेवा समस्या के प्रति लोगों को हाई ब्लड प्रेशर के खतरों के बारे में जानाएं। ताकि उच्च रक्तचाप दिवस के लिए हर साल 17 मई उच्च रक्तचाप दिवस के रूप में मनाया जाए।

हाई ब्लड प्रेशर की समस्या आजकल एक कॉमन समस्या बन चुकी है। हाई ब्लड प्रेशर का उच्चरक्तचाप के खतरों के बारे में बताया जाए और इसे साइटेंट फिलर के तौर पर भी जाना जाता है। इस जानलेवा समस्या के प्रति लोगों को हाई ब्लड प्रेशर के खतरों के बारे में जानाएं। ताकि उच्च रक्तचाप दिवस के लिए हर साल 17 मई उच्च रक्तचाप दिवस के रूप में मन





# सुपर जायंट्स की जीत से सीएसके प्लॉफ की दौड़ में मुम्बई से आगे हुई



**मुम्बई (ईएमएस)**। आईपीएल के 16वें सत्र में लखनऊ सुपर जायंट्स की मुबई इंडियंस पर जीत से महंद्र सिंह धोनी की चेहरे सुपरक्रिया को लाभ हुआ है। सीएसके से अब तक एक-एक अंक शर्मा की मुम्बई इंडियंस से आगे हो गयी है।

सीएसके अब अंकतालिका में दूसरे नंबर पर आ गयी है। सीएसके ने अब तक 13 में से 7 मैच जीते हैं। वहीं एक मैच बारिश के कारण पूरा नहीं हो पाया। ऐसे में दोनों ही टीमों को एक-एक अंक मिला था। इससे सीएसके के अब 15 अंक हो गये हैं।

## आईपीएल में ऑलराउंडरों को होगा इंपैक्ट प्लेयर नियम से नुकसान : आकाश चोपड़ा



नई दिल्ली (ईएमएस)। भारतीय टीम के पूर्व बल्लेबाज आकाश चोपड़ा ने कहा है कि आईपीएल में स्पॉट संत्र से लागू इंपैक्ट प्लेयर नियम से ऑलराउंडरों को नुकसान उठाना पड़ेगा। आईपीएल में अब तक ऑलराउंडरों की जबरदस्त मार्ग थी जो काम हो जाएगी। इस साल इंपैक्ट प्लेयर के आगे से ही ऑलराउंडरों को पहले की तरह सफलता नहीं मिली है। आईपीएल के इस सत्र में ऑलराउंडरों को भारी भरपर जमकर रकम मिली। इंटर्नैट के हफ्फनमौला सेम कुर्सिन को पंजाब क्रिकेट की टीम ने 18.50 करोड़ रुपये में जबकि कैमरून ग्रीन को मुम्बई इंडियंस से 17.50 करोड़ तो केवल स्टोक्स को चेहरे सुपर एसके ने 16.25 करोड़ रुपये में अपनी टीम में शामिल किया पार तो तीनों ही प्रभावित नहीं मिली हैं।

इसका कारण इंपैक्ट प्लेयर नियम रहा है। इस नियम के अने से पहले ऑलराउंडरों का दबदबा था पर अब टीमें इंपैक्ट प्लेयर का इस्तेमाल कर एक विशेषज्ञ बल्लेबाज और गेंदबाज का शामिल करती हैं। आकाश के अनुसार बेहतर ऑलराउंडरों पर अभी भी पैसा खर्चा जाएगा। साथ ही कि अगर आईपीएल में विशेषज्ञ बिलाडी की भी इंपैक्ट प्लेयर के रूप में इस्तेमाल करने का नियम आ जाए तो ऑलराउंडर्स पर संकट आ सकता है। चोपड़ा ने हालांकि कहा कि मेरे हिस्से में युवगता अंत में बहुत मायने रखेंगी कि खिलाड़ी का बाबू आहम होती है। जैसे रविंद्र जडेजा एक रहने से आकर्षण अधिक विकल्प होते हैं।

## आदित्य धर का ड्रीम प्रोजेक्ट अश्वथामा 3 साल से देख रहा रहा

**मुम्बई (ईएमएस)**। निर्वेश का आदित्य धर का ड्रीम प्रोजेक्ट अश्वथामा पिछले तीन सालों से शुरू होने की राह देख रहा है। आएसपीयों के बैरेंट तले बनाए वाली इस फिल्म से रंगीन स्क्रॉल्वाला ने खाली पीछे खाली लिए थे, उसके बाद से निर्माता की तलाश जारी थी, जो जियो स्टूडियो के पार जाकर। जियो ने तुरन्त फैसला ले ले हुए रूपीम से विकिली को बाहर का गासा दिया दिया, ब्यॉकी वो 300 कोरोड की लागत को विकिकी पर नहीं लगाना चाहता था। इसके बाद कई सिलानों के नाम सापेक्ष आए, लेकिन बात अब अल्प अर्जुन के संकेत देने से बढ़ रही है। अब सुने में आया है कि पुष्पा स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए हामी भर चुके हैं। पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए तेजी से बढ़ रही है।

पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

जियो ने फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए हामी भर चुके हैं।

पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए तेजी से बढ़ रही है।

पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए तेजी से बढ़ रही है।

पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए तेजी से बढ़ रही है।

पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए तेजी से बढ़ रही है।

पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए तेजी से बढ़ रही है।

पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए तेजी से बढ़ रही है।

पिंकिलिंग की एक रिपोर्ट की माने तो करीबी सूत्र में कहा कि अश्वथामा आदित्य धर का सपना है, जिसे जियो स्टूडियो के बोर्ड में आने पर नहीं जिदीयों मिली।

फिल्मकर्ता और जियो स्टूडियो के टॉप अधिकारी अल्प अर्जुन से बात कर रहे हैं। बातें शुरू आती स्तर पर और अल्प अर्जुन ने अपनी ओर से अपनों द्वारा नियमित दिखाई है। जो कुछ महीनों में कई बातीनी के द्वारा पूरे हो चुके हैं।

स्टार के साथ मेकसंस की बात शुरू हो चुकी है। शुरू आती स्तर पर अल्प अर्जुन को फिल्म को कॉन्सेप्ट कर पाएं आया है। और वो इसके लिए तेजी से बढ़ रही है।

पिंक

